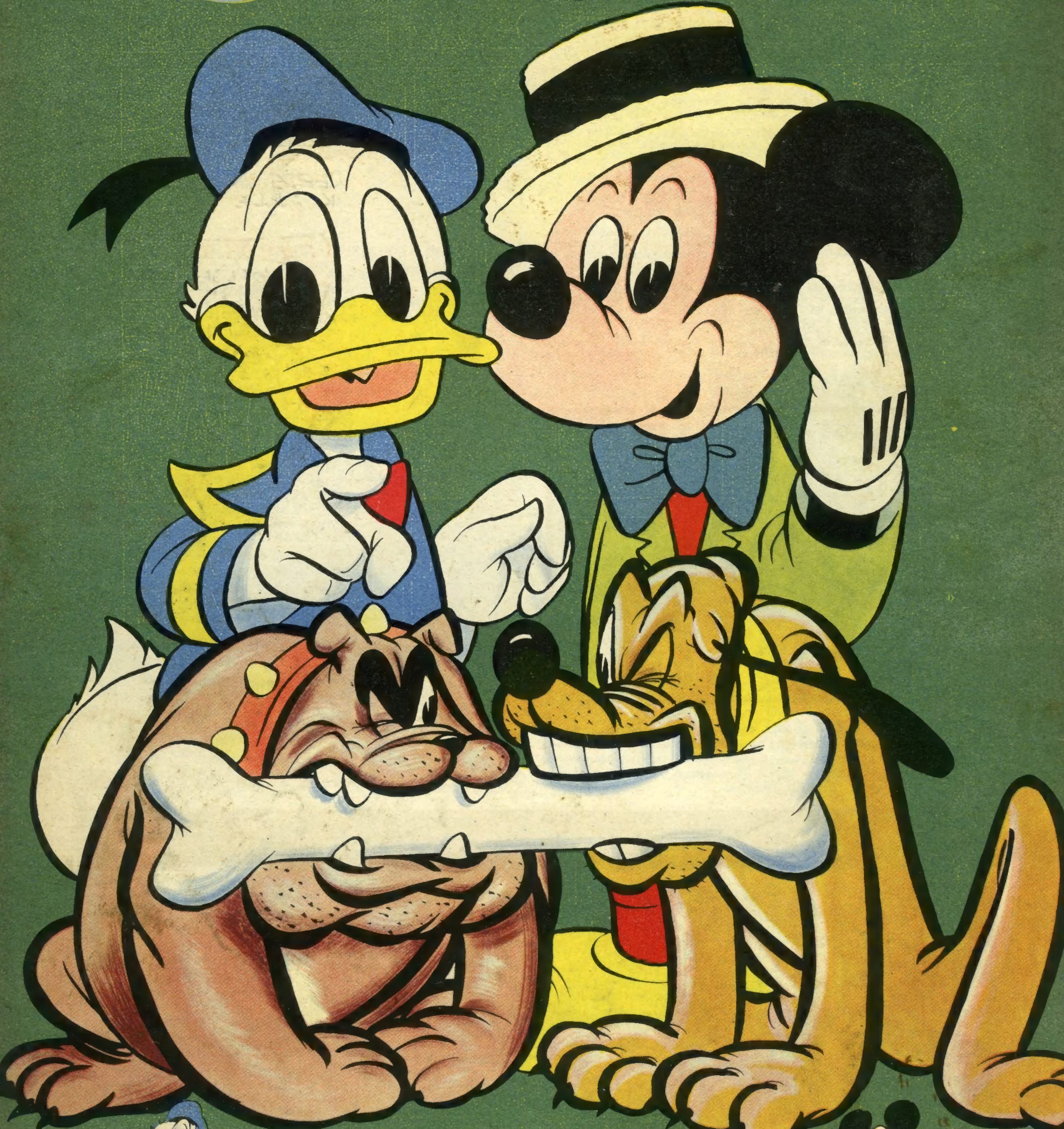
WEEKBLAD
BELGIE : 6 FR.
NEDERLAND : 40 cts

27 JUNI 1952. — Nr 90
2de JAAR — 20 BLADZ.

WALT DISNEY

Mickey magazine



Het blad voor kleine en grote kinderen

Mickey's Brievenbus

• Uit je brief verneem ik dat je je als een goed leider gedraagt, **DE LEYE François (Geraardsbergen)**. Doe zo voort. Wat de tombola betreft, geduld oefenen! Het lot zal je wel eens gunstig zijn. Mijn gelukwensen aan je vriend Jean-Pierre : een broertje bij! Verder de beste groetjes van de gehele Mickey-bent aan « St. Anna-Mickey »!

• Je kruiswoordraadsel heb ik voor eventuele opname in 't blaadje doorgegeven, **DE WINTER Gaby (Oude-God)**. Taai!

• De uitslag van de tombola verschijnt iedere week in 't blaadje, **ZONNEVELT Jan en Rudi ('s Gravenhage)**. Wanneer je naam tussen de winnaars voorkomt vraag je je prijs aan. Beste groetjes!

• **OLAST Myriam (Berchem)** : Je liedje kwam veel te laat binnen! Dingo en de andere Disney-figuren groeten je! Hou je flink, hoor!

• De raadseltjes en mopjes van **CAUWEL François (Geraardsbergen), VAN KEMSEKE Monique (Blankenberge)** en **MARIEN Christiane (Kontich)** heb ik voor eventuele opname in 't blaadje doorgegeven. Hou jullie taai!

• **GROCKOCKI Jozef (Waterschei)** : Atmosfeer betekent : 1) dampkring die de aarde omgeeft; 2) omgeving, milieu (b.v. een gezellige atmosfeer). Je raadseltje werd reeds vroeger door een ander lezertje ingezonden. De Donaldneefjes geven je een flinke « vijf ». Veel liefs van me, Jozef!

• Hartelijk dank voor je briefje, **DE WAELE Marno (Schaarbeek)**. Je mopje werd reeds vroeger ingezonden. Elke jongen of meisje kan mits inzending van 5 clubbonnetjes lid worden. Een vriendelijke groet van je vriendjes, hoor!

• Ik zelf waak er op, dat de trekkingen in voorbeeldige orde geschieden, **VAN DOREN Gommaire (Vilvoorde)**. Ter herinnering : de winnaars worden door **het lot** aangeduid, niet door mij of andere personen! Eens komt voor jou ook de dag, maar iemand voorsteken mag ik niet!

• **COOLS Roger (Antwerpen)** : Dank voor je leuk gedichtje, dat een plaatsje kreeg in mijn speciale gedichtenbundel. Roer recht, Roger!

• Dank voor je vriendelijk briefje, **DE BUDT Hedda (Gent)**. Wanneer komt je zusje in de club? Veel liefs terug!

MICKEY.

VANHOREN Willy en Eddy (Leuven) - DE WAELE Marno (Schaarbeek) - PIRON Paul (Vilvoorde) - DEWILDE Lisette (Sint-Niklaas) - VERBEEK Eddy (Mechelen) - VERMEIREN Andrea (Kieldrecht) - IMPENS Jean-Pierre en Istelle (Kerksken) - GORIS Francis (Brasschaat) - VERBEEK Lisette en Tony (Mechelen).

Mickey Club — MEDEDELINGEN

• Te Kessel-Lo is een clubje ontstaan onder leiding van **DEWALHEYNS Edmond, Ernest Solvaystraat, 65.** Wie komt zich bij dit jonge nestje voegen? Donald en zijn neefjes, Pluto, Dingo en ik zelf wensen je veel geluk, Edmond! Varet scone!

• Clubleider **VAN CAMP André, Tuyaertstraat, 82, Niel**, vraagt postzegel- en puntenliefhebbers om met hem te ruilen. Verzamelaars, aan het werk! Je tekening heb ik in mijn album geplaatst en je mopje doorgegeven. Mijn beste groetjes aan gans je clubje!

Mickey roept op...

Hallo! Hallo!

Heb ik jullie allemaal aan de lijn? Fijn!

Vandaag wil ik het hier over twee speciale punten hebben. 't Eerste staat in verband met mijn nieuwe lezertjes, 't andere gaat de ingeschreven clubleden aan.

PUNT 1

HOE WORDT MEN LID VAN DE MICKEY-CLUB?

Op pag. 19 van elk boekje komt een bon van de club voor, helemaal onderaan, hoekje rechts. Lezers die nog geen lid zijn, knippen van 5 verschillende Mickey-boekjes de bonnetjes af en zenden die in, onder gesloten gefrankeerde omslag, met naam en adres. Ze worden dan officieel ingeschreven en ontvangen een genummerde kaart van lidmaatschap. Dit geschiedt geheel kosteloos. *De ledenkaart geeft recht op* gratis-deelneming aan de tombola, *die iedere week doorgaat.*

PUNT 2

HOE GESCHIEDEN DE TOMBOLA-TREKKINGEN?

Elk lid, houder van een genummerde kaart van de club, maakt iedere week een kans bij de tombola. Er worden 25 nummers getrokken (vermits er telkens evenveel winnaars zijn) en die trekking geschiedt tussen de nummers die voorkomen op de ledenkaarten.

Voorbeeld : Trekking van de hoofdprijs. Uit 5 zakjes komen in volgorde volgende cijfers : 8-7-0-8-5. Het winnende nummer is dan : 87085. Het lid, welke dit nummer (87085) op zijn kaart heeft, wint de hoofdprijs.

Op dezelfde manier worden de 24 overige winnende nummers getrokken. De uitslag van de wekelijkse tombola verschijnt in 't boekje. Naast de winnende nummers wordt 't adres van de winnaar vermeld. Ieder winnaar is verplicht zijn prijs aan te vragen.

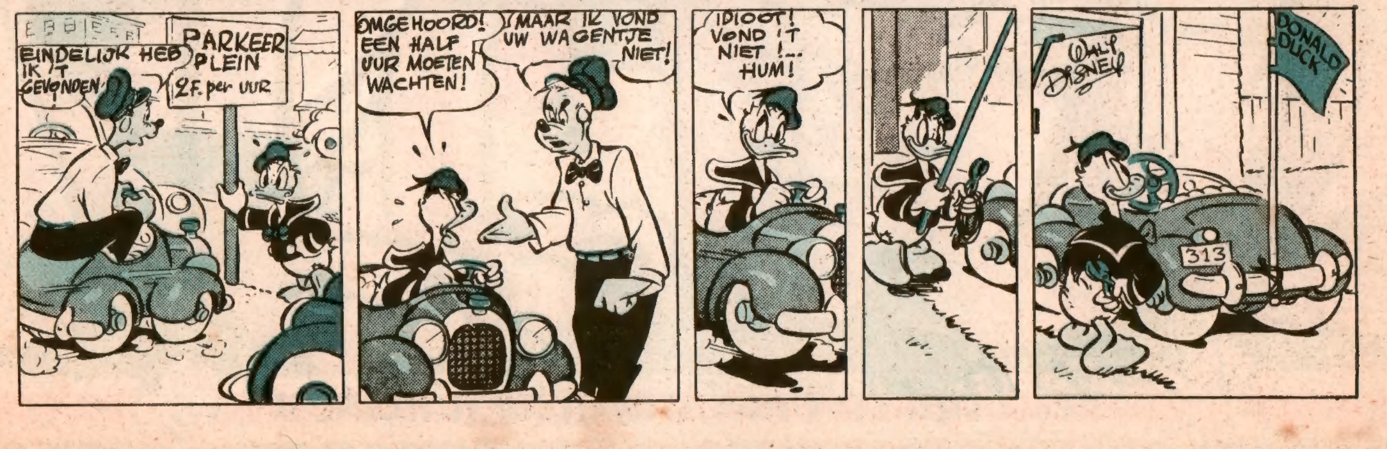
Ziezo!... Ik geloof dat alleman 't nu goed begrepen heeft.

Wie nog niet won, kan ik alleen geduld aanraden.

Een stevige vijf!... Taai!

Mickey

De kleine wagentjes



De Schat der Wikings

Donald kon zijn neef Jonathan niet meer luchten en bij middel van een getrukkeerde kaart slaagt hij er in, zijn neef op ontdekking van een uraniummijn te zenden. Later echter heeft Donald gewetenswroeging en vertrekt op zijn beurt in gezelschap van zijn neefjes naar de Noordpool. Na tal van avonturen blijven Donald en zijn neefjes op een ijsberg achter. De dooi treedt in en tot hun grote verrassing komt een antieke Vikingboot met een schat aan goud te voorschijn.

VOLGENDE WEEK : **DE NIEUWE VIKINGS.**

De Edelmoedige Rijke

HET gebeurde op een Zondag. De Beiaardklokjes tingelden door de zware lucht en, toen ze zwegen, sloeg het half vier op de hoge toren van de ragfijne gotische kathedraal.

Een vreemde heer, gehuld in een dikke pelsmantel, wandelde naar de kathedraal toe. Niemand vermoedde dat hij een half uur geleden met zijn prachtige auto, even buiten de stad, in een ravijn terechtgekomen was. Omdat hij, als bij mirakel, aan de dood ontsnapt was, ging hij nu zijn dankbaarheid in gebeden uitstorten.

Toen hij gebeden had, keek hij vol bewondering naar de kunsttaferelen en 't prachtige beeldhouwwerk van de kansel. Daarna richtte hij zijn schreden langzaam naar de uitgangsdeur. Toen bemerkte hij, dat bij een der dubbele zuilen, een meisje op een bank was neergeknield.

Dit kind droeg holleblokjes en, om het lichaam, een versleten sjaal, die met de punten saamgeknoopt was in de lenden. De vreemde heer vermoedde, dat ze bij haar thuis met de korte vork aten.

Hij trad op 't arme kind toe en tikte 't zachtjes op de schouder. 't Meisje schrok en keek hem vragend aan. Hij glimlachte haar geruststellend toe en vroeg stil : .

— Mijn kind, je ziet er zo bleek uit !... Ben je ziek ?

— Nee, Meneer, antwoordde 't meisje schuchter.

— Waarom bengelen er dan traantjes aan je wimpers ? Je weende ?

— Ach ! Meneer, mama ligt reeds acht dagen te bed.

— Zo !... Maar je vader is toch thuis om haar te troosten en te verzorgen ?

— Vader is dood, Meneer...

— O !... En heb je broers of zusters ?

— We zijn thuis met z'n vijven, Meneer, en ik ben de oudste.

De vreemde heer slikte. Een zieke moeder, een vader dood en vijf mondjes die driemaal daags voor eten komen kijken ! Een roerend geval !

— Wat zegt de dokter ? vroeg hij.

— Er komt geen dokter bij mama, Meneer... O ! Was moeder maar gezond, Meneer ! Zij uit bed, en ik er in ! Ik zou zo graag in haar plaats willen lijden...

— Ja, ja... Maar. komt niemand een handje helpen ?

— Jawel, Meneer. Roosje van de Groenteboer.

— Zeker een rijke juffrouw?

— Ach ! nee Meneer. In onze buurt wonen alleen maar mensen die hard moeten werken om de twee eindjes aan elkaar te knopen !

Weer slikte de heer. Alles was hem steeds voor de wind gegaan, behalve dan dat dwaze ongeval met zijn wagen, dat hem het leven had kunnen kosten. Hij was haast beschaamd een rijke te zijn.

— Heb je al gegeten vandaag ? vroeg hij 't meisje.

— 't Laatste hompje brood heb ik vanmorgen aan mijn zusjes en broertje gegeven, Meneer... Ik... ik heb geen honger, tenzij dan honger naar moeke's genezing.

— Je bent een kranig kind ! Waar woon je ?

— Aan de uitkant van de stad, op 't Begijnhofveld, in een klein, killig huisje.

— Sla een kruis en dank God, dat we elkaar hier getroffen hebben, mijn kind. Kom nu, ik ga met u mee.

De heer en 't meisje verlieten de kathedraal. Buiten riep de heer een taxi aan. Na een kort ritje bleef de auto vóór een bouwvallig huisje staan. Door een lage, scheefgezakte deur kwamen zij in de armtierige huiskamer. Een oude kachel met gebarsten pot, een tafel, een bank, een paar stoelen, een wieg en, tegen de wand, een bed.

Toen de heer en 't meisje de kamer betraden, lichtte de zieke niet eens 't hoofd op. Maar twee kleine meisjes en een jongetje sprongen op 't meisje toe:

— Ankie ! Ankie ! We hebben honger ! Heb je brood voor ons ?

De vreemde heer fluisterde 't meisje iets in 't oor en stopte haar een groot bankbriefje in de hand. Vlug nam 't meisje met een stralend gezicht de oude korf en vertrok.

— Ankie brengt jullie gauw iets lekkers ! zei de heer tot de kleintjes !

Toen trad hij op 't bed toe. 't Werd reeds donker in de kamer. De heer ging bij de vrouw zitten en sprak zalvend :

— Wees gerust, moedertje, de hemel heeft uw dochtertje verhoord. In mijn persoon zond hij zijn reddende engel.

— Zou 't dan toch waar zijn? sprak de vrouw met zwakke stem. Kent u ons, Meneer ? Wie is U ?

— Ik ken U niet en wie ik ben heeft geen belang, moedertje. Op een weldaad mag geen naam staan.

— Och ! meneer, 't ging veel te goed met ons, zei de vrouw met gebroken stem. Mijn man was mijnwerker... Een zwaar labeur, maar we kwamen eerlijk aan ons brood. Vóór twee jaar is Gust gestorven, doodgeslagen door een maat... Ze hadden een staking belegd om loonsverhoging... Mijn man vond dat de directeur van de mijn een te edelmoedig persoon was om hem over dezelfde kam te scheren als sommige andere bazen... Hij zette 't mijnvolk aan om 't werk te hervatten... Toen heeft een groepje verhitte jongens hem geslagen... 't Was zo niet bedoeld, maar hij is er aan doodgegaan... Ik voelde me gezond en sterk, ik heb de handen uit de mouwen gestoken, dag en nacht, om 't eten te verdienen voor mijn vijf kindjes... Maar nu ben ik uitgeput !

— Dat begrijp ik, moedertje. Maar er komt spoedig een dokter, dat beloof ik u. Hei !... Daar is de kleine meid al terug met een korf vol lekkere boterkoeken, brood, boter, ham en kaas ! Aan tafel, klein kleutervolk ! Morgen komen hier de bakker, de beenhouwer, de melkboer en de kolenman ! En ook de kleermaker en de naaister. Geen zorgen meer, moedertje ! Ik zal ook voor een betere woonst voor u uitzien.

— Maar, Meneer, wie bent u dan ? Zo'n grote goedheid... ik kan 't niet begrijpen !...

— Er zijn geen mensen met grote goedheid als God zelf niet in hen graaft, moedertje ! De hemel bracht u vandaag redding en beloning. En te denken, dat die redding gekomen is door een dwaas ongeval ! Maar nu moet er gefeest worden ! Ik wil veel gelach en gejubel, moedertje, en als u er geen bezwaar tegen hebt, dan eet ik met uw kindjes mee !

De lamp werd met olie van een gebuur gevuld. 't Zilveren maantje drong door de blauwige ruitjes en keek met een goedkeurend oog op 't toneeltje neer. En toen 't laat was geworden, stond de vreemde heer op, nam afscheid van de vrouw en haar kinderen, met de belofte dat hij de volgende dagen zou terugkomen, en stapte met een jubelend hart de deur uit.

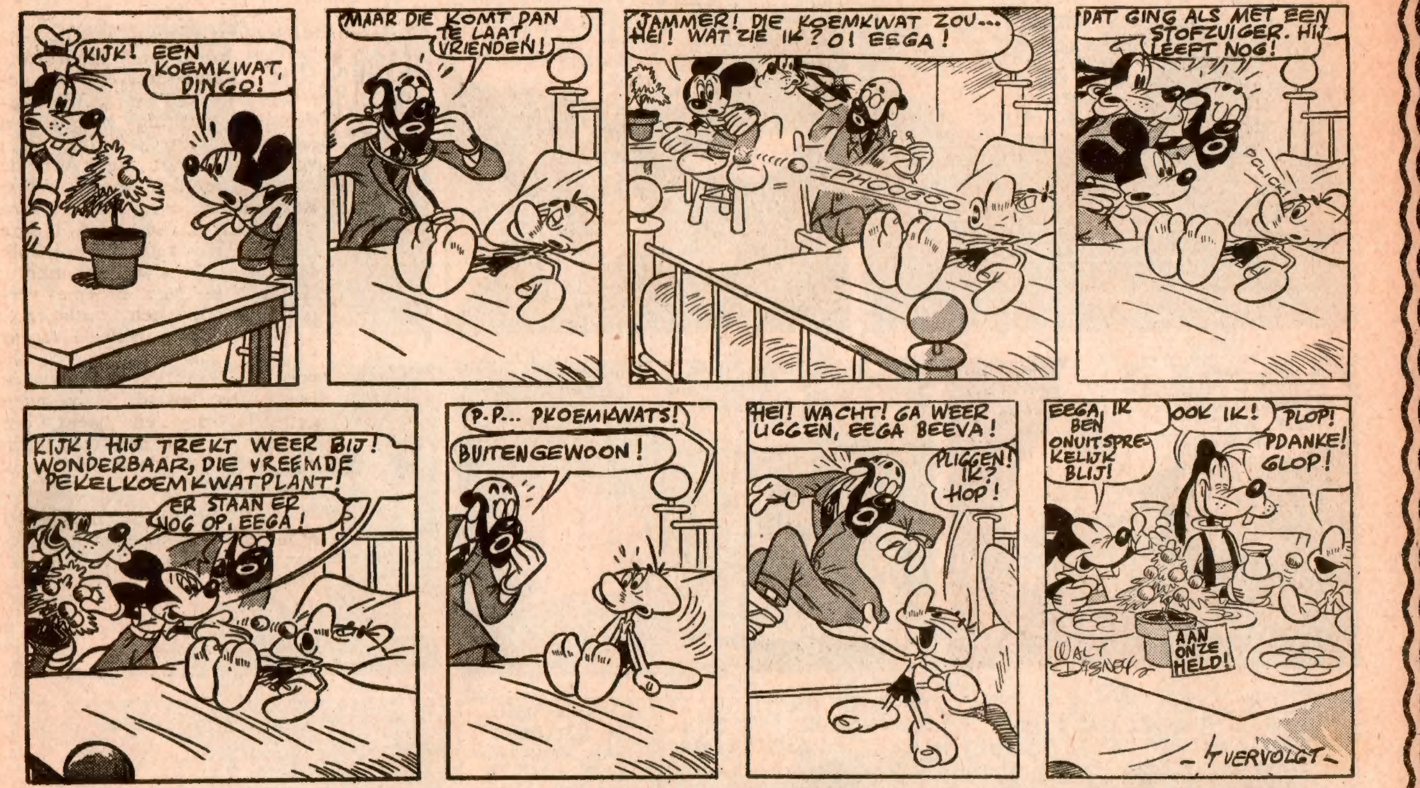
« Het is goed », zo dacht hij, « dat er arme mensen bestaan om geholpen te worden... Hoe zouden wij anders werken van naastenliefde kunnen doen en er gelukkig om zijn ? »

F. VAN BRABANT.

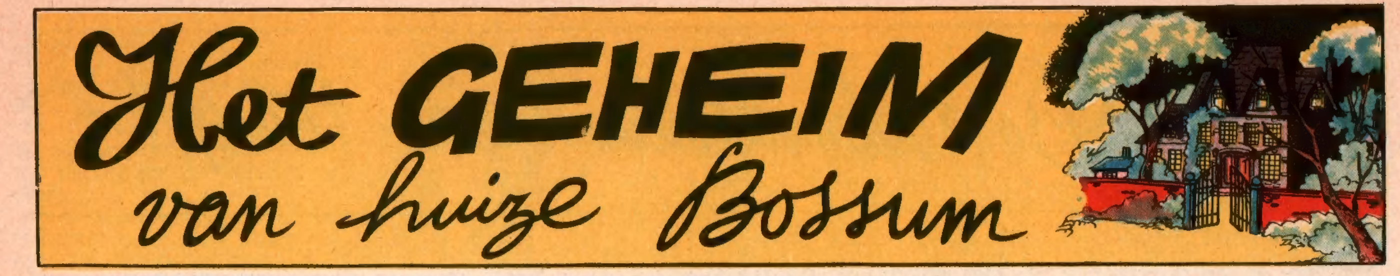
(Naar J. F. Vincx.)

De toekomstman keert terug !

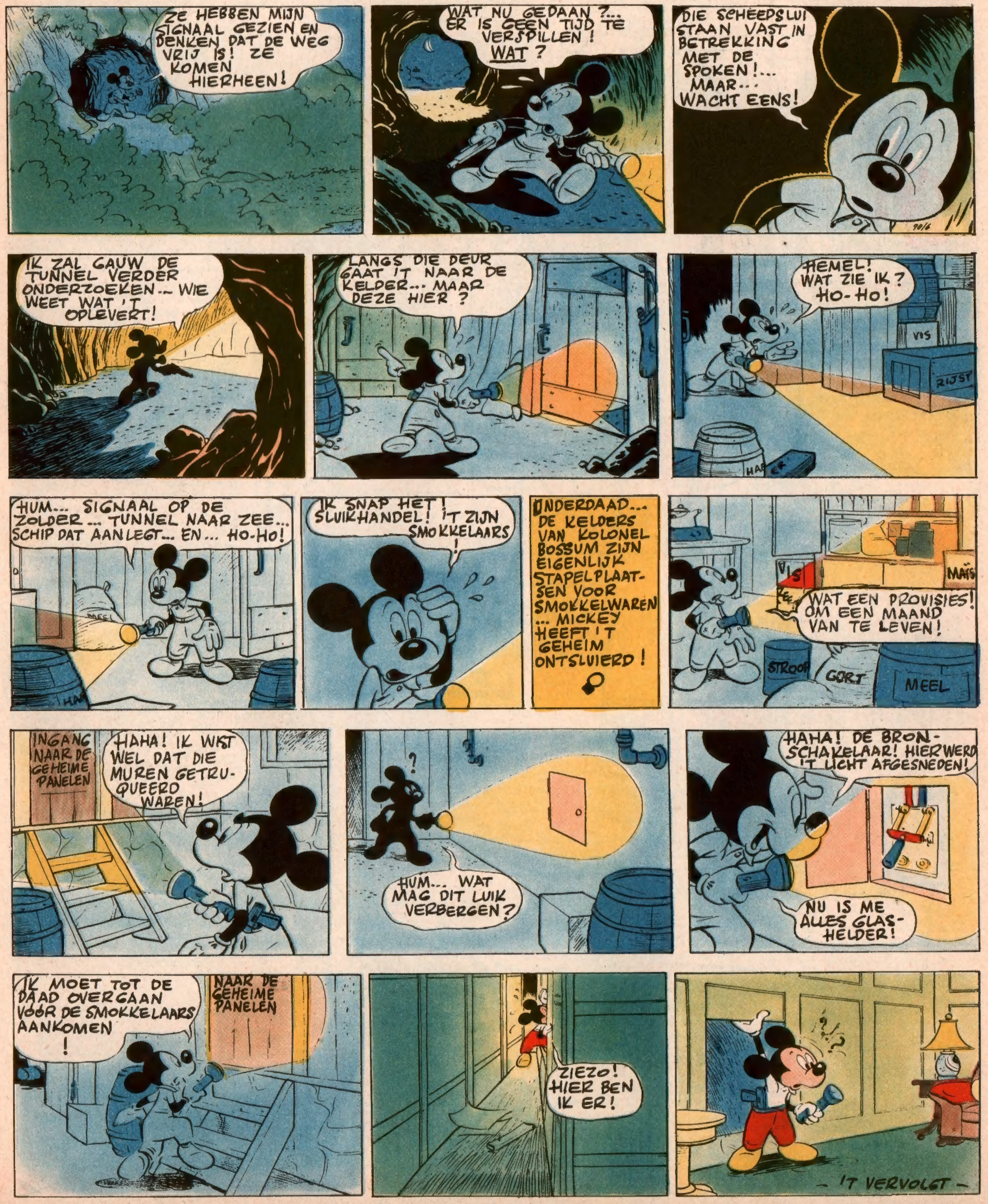
Men heeft de reserve koemkwats van Eega gestolen. Een dokter werd door Dingo en Mickey bijgeroepen. Mickey vreest dat Eega van ontbering zal sterven, want de Toekomstman voedt zich uitsluitend met koemkwats. Later echter ontdekt Mickey op Eega Beeva een boontje, dat hij in een pot met aarde plant. Ondertussen is Eega Beeva de dood nabij...



VOLGENDE WEEK : VAN DE ENE VERASSING IN DE ANDERE !



Spoken dwalen in huize Bossum rond. Mickey, Dingo en Donald (agentschap Arnica) hebben tot taak ze uit te roeien. Mickey ontdekt een zender die hij machinaal doet werken. De deur klapt achter hem dicht en hij is gevangen! Gelukkig voor hem, ontdekt hij een geheime tunnel die naar zee leidt.



VOLGENDE WEEK: **DE SPOKEN ZENDEN EEN ULTIMATUM!**

Conversatie door de grenzeloze ruimte

De tekening stelt Lancelot Hogben voor. Professor Hogben is vooral bekend als lid van de Britse Interplanetaire Vereniging. Onlangs hield deze geleerde een lezing in verband met de mogelijkheid in contact te komen met andere planeten, vooral dan met Mars, de planeet die 't dichtst bij de Aarde staat en waarvan de eerste kaart in 1872 door de Nederlander Kaiser werd ontworpen.

Hedentendage bereiken de radiogolven vlot de Maan, maar totnogtoe heeft deze planeet geen teken van bewoond-zijn gegeven. Men neemt aan, dat men in een nabije toekomst ook andere planeten zal kunnen bestralen om uit te maken of daar, tegen alle gezonde leerstellingen in, geen levende wezens wonen.

Professor Hogben stelde de vraag : « Welke zal de omgangstaal wezen indien men ooit tot de verbazende vaststelling zou komen, dat een of andere planeet door mens of dier bewocnd is ? »

Geen enkele gekende wereldtaal zou een oplossing brengen, zegt de professor, en het is best mogelijk dat die planeetbewoners helemaal geen taal spreken. Alleen cijferschrift zou dan een contacfmiddel kunnen worden.

EEN GESPREK WORDT AANGEKNOOPT...

Contact nemen door cijferschrift zou in de beginne met zeer eenvoudige vergelijkingen geschieden, b.v. : I + II + III maakt IIIIII. Wanneer onze vrienden op een buurplaneet herhaalde malen dergelijke vergelijking zouden ontvangen, zo zegt Professor Hogben, zouden zij tenslotte de betekenis ervan begrijpen.

De cijfertaal zou dus de officiële interplanetaire taal worden. De eenvoudige beginselen zouden allengerhand gecompliceerder worden, om de Mars-, Venus- of Mercuriusbewoners toe te laten hun woordenschat uit te breiden. Natuurlijk zouden jaren verlopen eer men tot enig resultaat van betekenis zou komen.

HOE TELLEN DE MARSIANEN ?

Laten we even de stelling aanvaarden, dat er werkelijk mensen wonen op de planeet Mars. Dan rijst de vraag, steeds volgens Prof. Hogben, hoe de Marsianen tellen. Op hun tien vingers als kleuters uit een bewaarschool ?

Prof. Hogben meent, dat met ons decimaal stelsel niets te bereiken zou zijn. Omdat de mens, in de vroegste tijden, op de vingers telde, hebben wij nu nog het decimaal stelsel. Maar gesteld, dat er werkelijk Marsianen zijn, wie zegt ons hoeveel vingers zij aan elke hand hebben ? Vijf ? Zes ? Of meer ?

Derhalve zou M. Hogben voorstander zijn van een duodecimaal stelsel, met niet 10 maar 12 als basis. Dit stelsel zou dit voordeel hebben, dat er makkelijker zou kunnen gedeeld worden. Immers, de factoren van 10 zijn 2 en 5, terwijl 12 door 2, 3, 4 en 6 kan gedeeld worden.

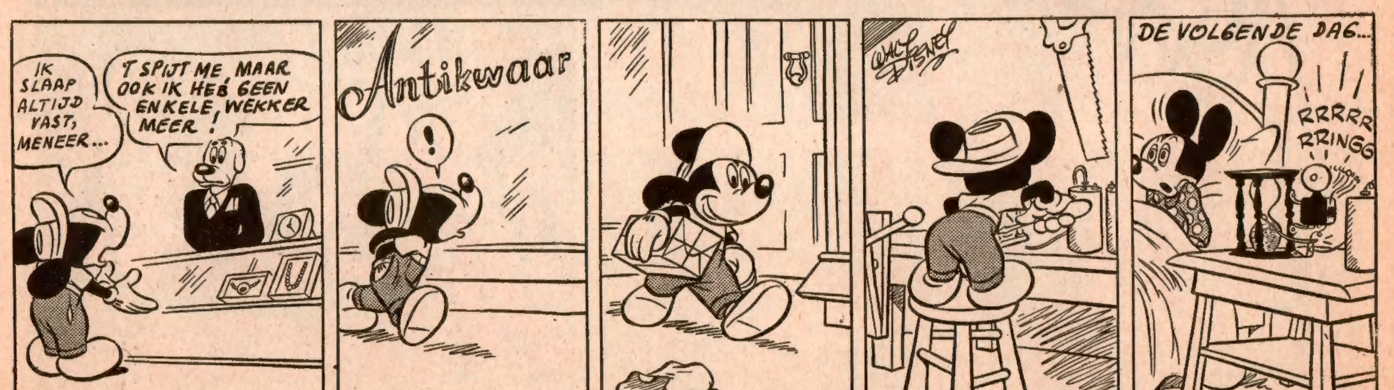
EEN HOGE VLUCHT VAN PROFESSOR HOGBEN

De Engelse geleerde noemt dit eerste interplanetaire leerjaar « noviciaat » ! Wanneer onze « beginners » op een of andere buurplaneet met vrucht het examen zouden afleggen, zou de cursus verder over zaken lopen die de Martianen en de Aardebewoners met elkaar gemeen mochten hebben, b.v. de bodem, de stromen, de kanalen, de levenscondities, enz.

Het zou voor ons zeer interessant zijn, meent de geleerde, als men aldus te weten kwam hoe de tijdsindeling op Mars of andere planeten geschiedt, hoe de Winter en de Zomer er zijn, hoe men er zich kleedt en of er ook al vliegtuigen (vliegende schotels ?) zijn die sneller gaan dan 't geluid.

Het is wel vermakelijk de toekomstmuziek van sommige geleerden te beluisteren. Zij doet denken aan het eiland Utopia waar Thomas Morus zijn denkbeeldige republiek plaatste. Mensen op de Maan ? En op Mars ? Chi lo sa ?

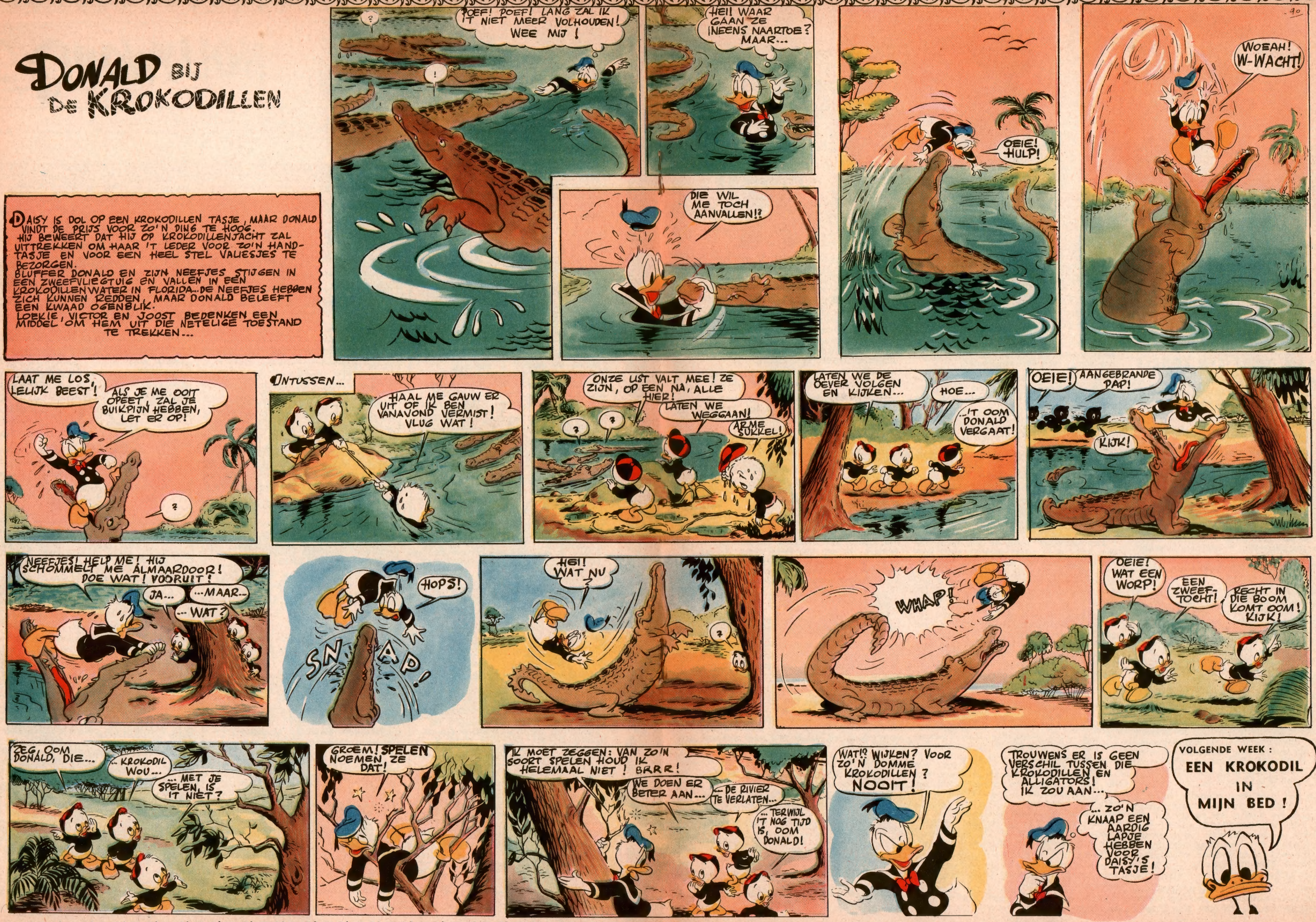
Dat is nu een wekker!

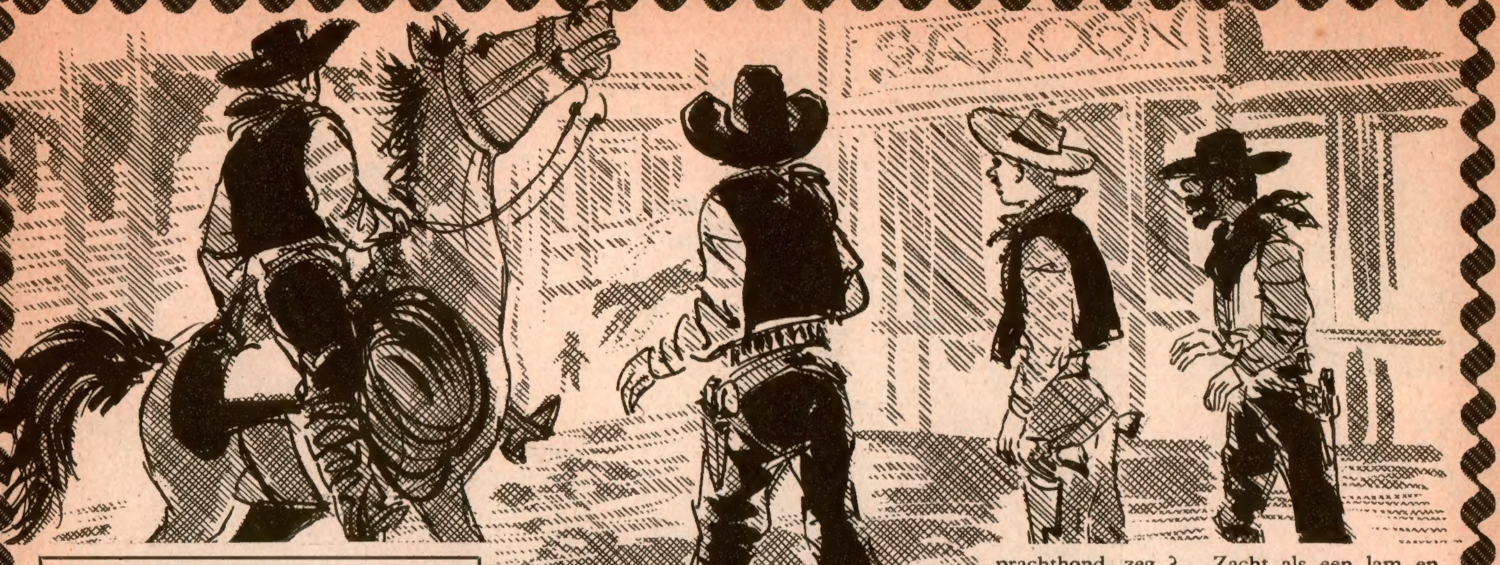


Mickey en Dingo in HOLLYWOOD

Dingo heeft succes gehad met een cowboy-lied dat hij voor de televisie gezongen heeft. Nu is hij beroemd en eenieder in de stad kent hem onder de deknaam « Dingo-de-dorstige ».

VOLGENDE WEEK : **ZWIJG, BLEEKGEZICHT !**


DONALD BIJ DE KROKODILLEN
DAISY IS DOL OP EEN KROKODILLEN TASJE, MAAR DONALD VINDT DE PRIJS VOOR ZO'N DING TE HOOG. HIJ BEWEERT DAT HIJ OP KROKODILLENJACHT ZAL UITTREKKEN OM HAAR 'T LEDER VOOR ZO'N HAND-TASJE EN VOOR EEN HEEL STEL VALIESJES TE BEZORGEN. BLUFFER DONALD EN ZIJN NEEFJES STIJGEN IN EEN ZWEEFVLIEGTUIG EN VALLEN IN EEN KROKODILLENWATER IN FLORIDA...DE NEEFJES HEBBEN ZICH KUNNEN REDDEN, MAAR DONALD BELEEFT EEN KWAAD OGENBLIK. LOEKIE, VICTOR EN JOOST BEDENKEN EEN MIDDEL OM HEM UIT DIE NETELIGE TOESTAND TE TREKKEN...
?
!
POEF! POEF! LANG ZAL IK 'T NIET MEER VOLHOUDEN! WEE MIJ!
HE!! WAAR GAAN ZE INEENS NAARTOE? MAAR...
DIE WIL ME TOCH AANVALLEN!?
OEIE! HULP!
WOEAH! W-WACHT!
LAAT ME LOS, LELIJK BEEST!
ALS JE ME OOIT OPEET, ZAL JE BUIKPIJN HEBBEN, LET ER OP!
?
ONTUSSEN...
HAAL ME GAUW ER UIT OF IK BEN VANAVOND VERMIST! VLUG WAT!
ONZE LIST VALT MEE! ZE ZIJN, OP EEN NA, ALLE HIER!
?
?
LATEN WE WEGGAAN!
ARME SUKKEL!
LATEN WE DE OEVER VOLGEN EN KIJKEN...
HOE...
...'T OOM DONALD VERGAAT!
OEIE!
AANGEBRANDE PAP!
KIJK!
NEEFJES! HELP ME! HIJ SCHOMMELT ME ALMAARDOOR! DOE WAT! VOORUIT!
JA...
...MAAR...
...WAT?
HOPS!
SNAP!
HE! WAT NU
?
WHAP!
OEIE! WAT EEN WORP!
EEN ZWEEF-TOCHT!
RECHT IN DIE BOOM KOMT OOM! KIJK!
ZEG, OOM DONALD, DIE...
...KROKODIL WOU...
...MET JE SPELEN, IS 'T NIET?
GROEM! SPELEN NOEMEN ZE DAT!
IK MOET ZEGGEN: VAN ZO'N SOORT SPELEN HOUD IK HELEMAAL NIET! BRRR!
WE DOEN ER BETER AAN...
...DE RIVIER TE VERLATEN...
...TERWIJL 'T NOG TIJD IS, OOM DONALD!
WAT!? WIJKEN? VOOR ZO'N DOMME KROKODILLEN? NOOIT!
TROUWENS ER IS GEEN VERSCHIL TUSSEN DIE KROKODILLEN EN ALLIGATORS! IK ZOU AAN...
...ZO'N KNAAP EEN AARDIG LAPJE HEBBEN VOOR DAISY'S TASJE!
VOLGENDE WEEK: EEN KROKODIL IN MIJN BED!



't Verhaal speelt te Topeka-Hill, een stadje van circa duizend zielen in de Far West.

Op een avond rijden Hole Tassman en Joy-de-Vetgans, twee ranchers, naar huis terug en ontmoeten in Main Street een vreemdeling in cowboy-pak, die zij van kuiperij met Ted Buskin, de eerloze baas van de saloon, verdenken.

Johnny Sopper

HOOFDSTUK II

BRAM KOMT TEN TONELE

HET was een soort geschreeuw dat nagenoeg geleek op de kreet van de steenuil, maar veel scherper en krachtiger.

Hole en Joy wendden zich snel in het zadel om.

Op een afstand van amper twintig stappen, onder het voorportaal van de saloon, bemerkten zij de vreemdeling die de drankgelegenheid verlaten had. Hij stond bij de boord van het houten gaanpad en het schijnsel van de grote olielamp, die de gevel van de saloon sedert weinige ogenblikken verlichtte, viel van ter zijde op hem. Zijn breedgerande cowboy-vilthoed was lichtjes in de nek geschoven, zodat zijn scherp besneden aangezicht, waarin twee wilskrachtige ogen schitterden, door Joy-de-Vetgans en Hole Tassman nauwlettend kon waargenomen worden.

Het was deze onbekende man die schreeuwde als de steenuil, terwijl hij de blik op 't andere eind van Main Street gevestigd hield. Enkele vrouwen staken een hoofd aan de deur. Kinderen die in de buurt van de vreemdeling aan 't spelen waren liepen op hem toe en bleven zwijgzaam kijken. Bill Mester, de smid, had zelfs zijn moker laten rusten om buiten te springen.

Joy en Hole wisselden een blik met elkaar. De eerste opende de mond om te spreken, maar er deed zich iets nieuws voor. Aan 't eind van de straat viel een gil, als van lieden die in levensgevaar verkeren. In de halve duisternis zag men de schimmen van twee of drie vluchtende personen. Toen dook plots een hond op, die met een vaart van nul-komma-zes door Main Street kwam aanhollen.

Wie zich in de straat bevonden, vluchtten binnen, alsof de duivel in persoon hen op de hielen zat. 't Was een enorm dier, die hond, bijna wanvormelijk. Hij geleek in vele opzichten op een wolf, maar had de grootte en 't gezette lijf van een reusachtige Deense dog. Hij galoppeerde nochtans vrij lenig en men hoorde bijna niet hoe zijn zware poten over de grond flapten.

Toen het tot Hole Tassman doordrong wat er zich voordeed, trok hij zijn pistool uit een der holsters van zijn zadel, haalde de teugels aan, deed zijn rijdier rechtsomkeert maken en reed op de hond in, die nog steeds even snel aanstormde.

De reusachtige schim ging juist een dreumesje bereiken, dat vóór het specerijenwinkeltje van Maria Constanza door zijn makkertjes aan zichzelf was overgelaten en nu als versteend 't ongewone roofdier op zich zag toespringen.

Hole Tassman strekte de arm om te vuren, maar op 't zelfde ogenblik werd hem een krachtig halt toegeroepen. Hij stelde nu vast, dat hij tot vóór de saloon van Ted Buskin was gereden en dat het bevel van de vreemdeling met de donkere vilthoed uitging.

Intussen was de hond bij 't jongetje gekomen, dat nu vreselijk huilde. Hole gaf een gil, maar toen zag hij, hoe de hond de handen van het kind likte. 't Was een verrassend toneeltje : een fabelachtig monsterdier dat een weerloos dreumesje om zo te zeggen liefkoosde, dan wanneer het met één slag 't jongetje kon neervellen en verscheuren.

De vreemdeling verliet nu 't houten gaanpad en ging op de hond af, die als een keesje begon te keffen en kwispelstaartend op hem kwam toetrippelen. Hole Tassman tikte zijn hoed in de nek en mommelde :

— Nooit gezien ! Ongelooflijk !

De vreemde man streelde de hond over de pels en wierp een spottende blik op Hole. Intussen was Joy-de-Vetgans naast zijn compagnon komen rijden. Ook hij was nog onder de indruk van 't voorval en bromde iets over « duivels van vreemdelingen die maar steeds kwaadaardige grappen uit hun mouw schudden. »

De man met de donkere cowboyhoed liep langs hen voorbij en gunde hen een oogknip, terwijl hij, doelend op de hond die naast hem liep, zeide :

— Die goeie Bram ! Steeds moet hij links of rechts een kindje likken !... Is 't geen prachthond, zeg ?... Zacht als een lam en sterk als een bison, mijn Bram !

Hij lachte luid en stapte toen weer de saloon binnen, gevolgd door zijn hond, die als een rukwind onder de klapdeur doorschoot.

— Een rare kwast ! zei Joy na een korte stilte. Heb ik van mijn leven ! Die noemt zijn hond Abraham! De naam van een aartsvader !... Tja, tja, er gebeuren wel vreemde dingen in Topeka Hill, Hole !

Joy en Hole reden naast elkaar in stilte verder. Na een tijdje opperde Hole :

— Wat doms van me ! Mijn pistool getrokken voor die hond ! Ik heb 't sedert weken erg op de zenuwen, Joy. Dat komt omdat...

— Omdat je steeds aan die Apachen denkt, grinnikte Joy. Maar ik zeg je : je zal een lange witte baard hebben eer ze opstaan. Ik woon hier al tien jaar en, behalve dan een paar in de kiem gesmoorde overvallen, hebben ze nooit van zich doen spreken. Je gaat toch geen bangerd worden, Hole ?

— Dat niet ! antwoordde de jonge man. Er is echter dit, Joy : mijn verloofde en haar ouders zijn onderweg om zich hier te vestigen. Ik heb hen deze streek als een soort aards paradijs beschreven en 't zou me lelijk dwars zitten, als ze hier aankwamen in een tijd van opstootjes en relletjes !

Joy-de-Vetgans schaterde, maar zei dan ernstig :

—Hole, mijn jongen, in de H. Schrift heb ik eens dit gelezen : onze schroomvalligheid is evenmin de oorzaak van onze tegenslagen, als onze verwachtingen die van onze geneugten zijn. *Esto vir* ! Zo zegden 't de Latijnen. Wees een man ! A propos, zijn ze reeds lang onderweg ?

— Vóór zes weken zijn ze uit Baltimore vertrokken. Hopelijk zijn ze reeds Denver voorbij en zullen hier vóór 't einde van de week aankomen ! Mijn schoonvader was meubelmaker te Baltimore, maar ik heb hem geschreven, dat er hier meer toekomst is als pachter !

— En hoe heet je aanstaande, Hole ?

— Flossie Elridge ! antwoordde de jonge man met een blosje.

Het was ondertussen nacht geworden. Er woei nu een frisse bries van de vlakte.

De twee vrienden reden zwijgzaam door naar hun ranch...

('t vervolgt)

TOEKOMENDE WEEK :

De wolven hokken hoger !

Een nieuw bordje winnaars!

MICKEY'S WEKELIJKSE TOMBOLA

66e TREKKING

DE WINNAAR VAN DE HOOFDPRIJS

MARREZ Mariette

LEUVENBAAN, 125, KORTENBERG

LIDKAART Nr 06054

mag kiezen tussen een polshorloge, een voetbal, een tafeltennis of een fototoestel.

1. **06054** MARREZ Mariette, Leuvenbaan, 125, Kortenberg.
2. **21212** HUAUX Guy, boulevard Generaal Jacques, 193, Elsene.
3. **00827** CROMBEEN André, Dr. De Bruykerstraat, 112, Wetteren.
4. **30371** CHAMAY Jules, Gemeente School, Sart-en-Fagne.
5. **05189** CLAES Jan, 6, Kattenstraat, Antwerpen.
6. **20229** ANDRE Myriam, Statiestraat, Francorchamps.
7. **10604** WEGSTEEN Lutgardis, Ichtegemstraat, 14, Kortemark.
8. **21339** DE BURGRAEVE Robert, Kerkstraat, 8, Bizet-Ploegsteert.
9. **03548** GEERAERTS Gilbert, 57, Grote Nieuwendijk, Mechelen.
10. **16327** DELALIEUX Guy, Sylvain Dupuisstraat, 6, Knokke-
11. **09613** ABELS Tiny, Wijkerbrugstraat, 62, Maastricht (Holl.).
12. **24753** MASSEZ Dani, Lindestraat, 393, Evere.
13. **01631** DE LEENHEER Theo, St-Amandsesteenweg, 49, Bornem.
14. **31830** DE MESMACKER Marcel, Savoyestraat, 30, Brussel.
15. **02497** HUYS Eric, Nijverheidstraat, 65, Waregem.
16. **21129** BELENGER Jaak, Caremanstraat, 100, Boussu-bij-Bergen.
17. **08996** JANSEN Marc, Fraikinstraat, 23, Herentals.
18. **16523** LETESSON Christian, 66, Ste-Walburgisbergstraat, Luik.
19. **11840** VERCRUYSE Julien, 81, Lombardzijdelaan, Westende.
20. **25065** BAUDOUIN Nanette, 21, Ferrerstraat, Tubeke.
21. **08119** BROEDER Kees, Beukelsdijk, 80B, Rotterdam (Holland).
22. **30658** LEGRAND Freddy, Varinstraat, 89, Luik.
23. **04322** DE BEER Simone, Brabantdam, 116, Gent.
24. **22834** MALAISE Nelly, Bodsonstraat, 180, Bois-de-Breux (Grivegnée).
25. **07128** MEYERS Marie-Louise, Smeesmaeserweg, Lanaken (Sluis).

NIET VERGETEN !
VRAAG UW PRIJS AAN !

Iedere winnaar moet zijn prijs binnen de 2 maand volgend op 't verschijnen van dit nummer aanvragen. Gebeurt dit niet, dan wordt de prijs als afgestaan beschouwd voor de door « MICKEY-MAGAZINE » uitgeschreven of nog uit te schrijven prijsvragen.

Bij prijsaanvraag dient de leeftijd van de winnaar vermeld.

DENK ER OM ! UW PRIJS AANVRAGEN !

Alle goede zaken bestaan uit drie...

...En alle echte clubleden hebben die drie zaken, die zijn : clubspeld, postpapier, wimpel.

DE CLUBSPELD
(Insigne)

uitgevoerd in 4 kleuren, met goudbandje, is een echt juweeltje. 't Kost 15 fr. voor België; voor Holland 1 fl. 25.

DE WIMPEL

is een leuk 4 kleurig vlaggetje in driehoeksvorm van 17 cm. bij 31 cm. Iets van het betere soort voor fiets of staf. De prijs ervan is : 20 fr. voor België; 1 fl. 50 voor Holland.

HET POSTPAPIER

voor je briefwisseling met vrienden en familie is te koop in kaftjes (omslagen) en dozen : wit, blauw, lichtgeel, zalmkleurig, naar keuze. Het is met 5 verschillende Disney - figuren verlucht.
Een grote fraaie doos kost 25 fr. voor België, 1 fl. 95 voor Holland. Een kaft (pochette) met 5 dubbele bladen en 5 omslagen : 7 fr. 50 voor België, 60 cent voor Holland.

LET NU WEL OP !

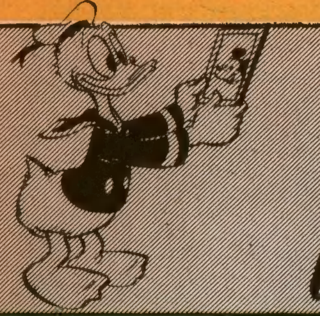
1. Belgische lezers bestellen zo : ze storten de som op de postcheckrekening 7539.34 van « Mickey-Magazine », te Brussel.

2. Hollandse lezers bestellen niet bij « Mickey-Magazine » in Brussel, doch wel bij de Firma VAN GELDEREN (Mickey-Holland) N. Z. Voorburgwal, 230-232, Amsterdam. Postgiro 137.867.

De 7 dwergen en Humpty Dumpty

Gumpty, de jongere broer van Humpty, werd door de menseneter in de val gelokt. Dwergen Prof en Simpel zijn er echter door een list in geslaagd het onvoorzichtige Ei uit de klauwen van de dwingeland te bevrijden. Nu is de menseneter natuurlijk woedend.

VOLGENDE WEEK : **WAAR IS DE HONIG ?**



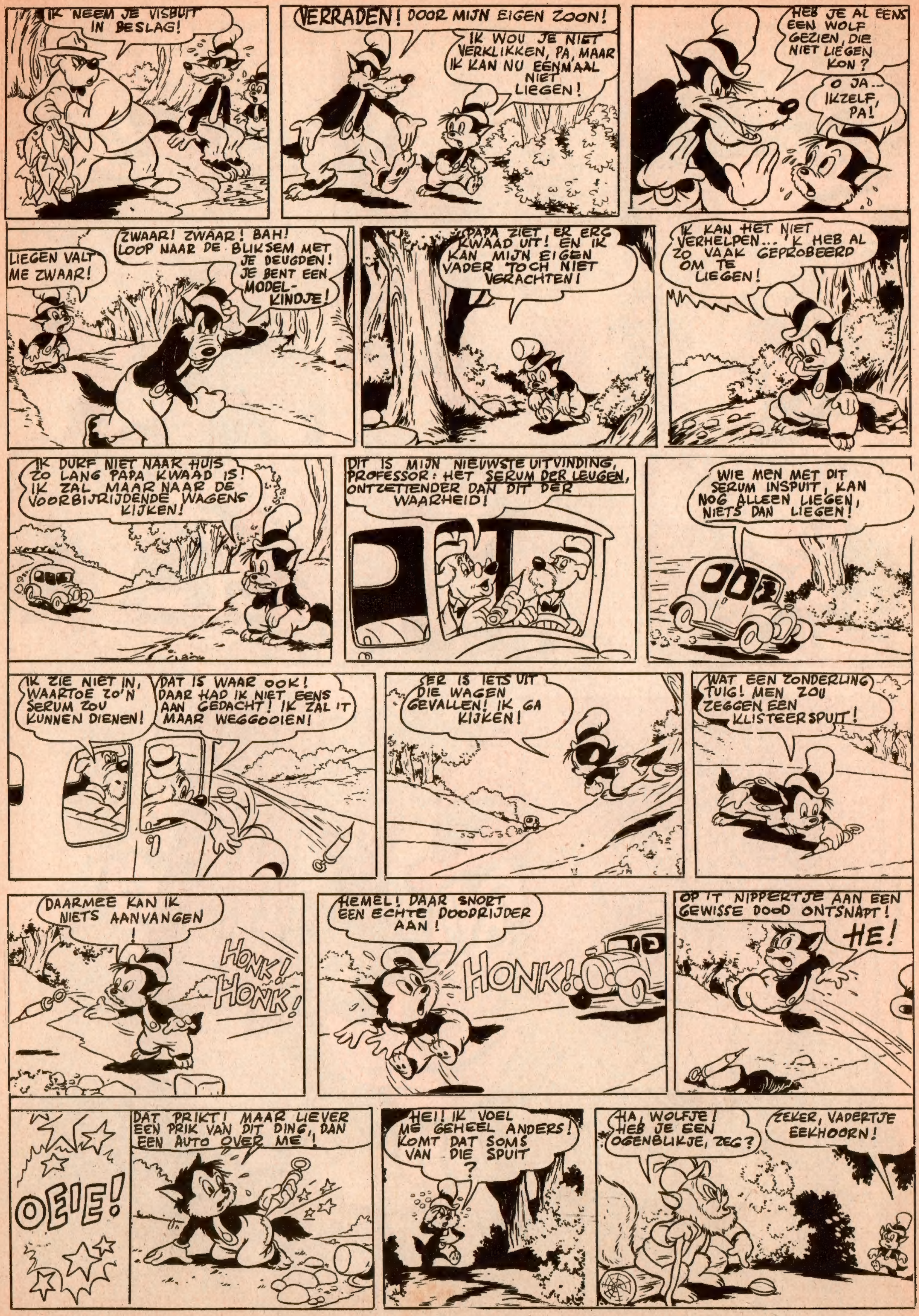
Versier je Kamer!

Dit is weer een nieuw vriendje, dat hopelijk een plaatsje krijgt aan de wand van je kamertje.

Binnen korte tijd zul je de avonturen van dit jongetje in 't blaadje kunnen volgen. Er is maar één

PINOKKIO

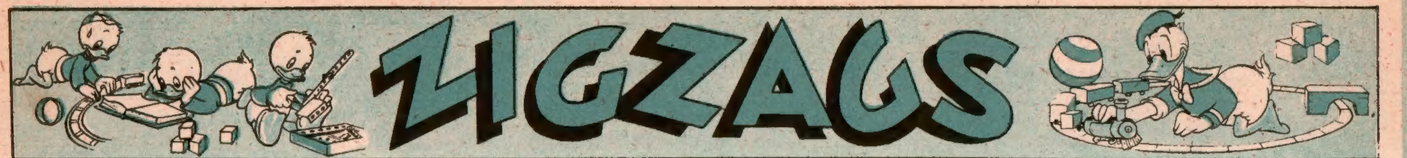
en hij wil maar in één kinderblad opgenomen worden!



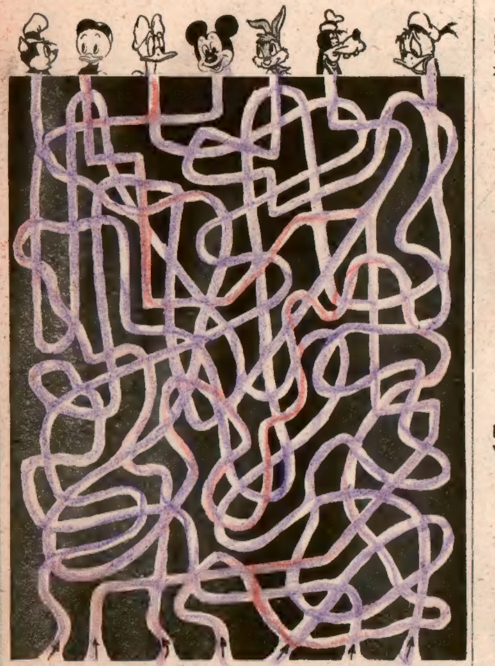
IK NEEM JE VISBUIT IN BESLAG!
VERRADEN! DOOR MIJN EIGEN ZOON!
IK WOU JE NIET VERKLIKKEN, PA, MAAR IK KAN NU EENMAAL NIET LIEGEN!
HEB JE AL EENS EEN WOLF GEZIEN, DIE NIET LIEGEN KON?
O JA... IKZELF, PA!
LIEGEN VALT ME ZWAAR!
ZWAAR! ZWAAR! BAH! LOOP NAAR DE BLIKSEM MET JE DEUGDEN! JE BENT EEN MODEL-KINDJE!
PAPA ZIET ER ERG KWAAD UIT! EN IK KAN MIJN EIGEN VADER TOCH NIET VERACHTEN!
IK KAN HET NIET VERHELPEN... 'K HEB AL ZO VAAK GEPROBEERD OM TE LIEGEN!
IK DURF NIET NAAR HUIS ZO LANG PAPA KWAAD IS! IK ZAL MAAR NAAR DE VOORBIJRIJDENDE WAGENS KIJKEN!
DIT IS MIJN NIEUWSTE UITVINDING, PROFESSOR: HET SERUM DER LEUGEN, ONTZETTENDER DAN DIT DER WAARHEID!
WIE MEN MET DIT SERUM INSPUIT, KAN NOG ALLEEN LIEGEN, NIETS DAN LIEGEN!
IK ZIE NIET IN, WAARTOE ZO'N SERUM ZOU KUNNEN DIENEN!
DAT IS WAAR OOK! DAAR HAD IK NIET EENS AAN GEDACHT! IK ZAL 'T MAAR WEGGOOIEN!
ER IS IETS UIT DIE WAGEN GEVALLEN! IK GA KIJKEN!
WAT EEN ZONDERLING TUIG! MEN ZOU ZEGGEN EEN KLISTEERSPUIT!
DAARMEE KAN IK NIETS AANVANGEN!
HONK! HONK!
HEMEL! DAAR SNORT EEN ECHTE DOODRIJDER AAN!
HONK!
OP 'T NIPPERTJE AAN EEN GEWISSE DOOD ONTSNAPT!
HE!
OEIE!
DAT PRIKT! MAAR LIEVER EEN PRIK VAN DIT DING, DAN EEN AUTO OVER ME!
HEI! IK VOEL ME GEHEEL ANDERS! KOMT DAT SOMS VAN DIE SPUIT?
HA, WOLFJE! HEB JE EEN OGENBLIKJE, ZEG?
ZEKER, VADERTJE EEKHOORN!

MIJN OGEN WORDEN OUD! VERTEL ME, WOLFJE: IS DAT WEL EEN OKKERNOOT?
WELHOE, VADERTJE EEKHOORN! ZIET U DAN ZO SLECHT? DAT IS EEN KLEINE MELOEN!
EEN MELOEN?
IK WORD GEWOON STEKEBLIND! IK MOET EEN OOGMEESTER SPREKEN!
HA! HA! HA!
HEI! WAAROM LACHTE IK ZO? IK HEB VOOR DE EERSTE MAAL IN MIJN LEVEN VRIJWIL-LIG GELOGEN!
DAT IS ERNSTIG! WIE EENMAAL GELOGEN HEEFT, HERBEGINT STEEDS!
WOLFJE, KOM JE OOK BADEN? KOM!
'T WATER IS LEKKER FRIS!
HEMEL! PRACTISCH, BROEDER BEER KOMT DAAR AAN!
LATEN WE HOPEN DAT HIJ ONS NIET BETRAPT!
DUIK ONDER EN LAAT 'T ME MAAR KLAARSPINNEN!
BADEN VERBODEN. PRIVÉ-VIJVER BROEDER BEER
WAAR ZIJN DIE KINDEREN, DIE IK ZAG?
DIE JE ZAG? HIER ZIJN GEEN KINDEREN, BROEDER BEER!
MAAR IK HEB ZE IN 'T WATER HOREN PLASSEN!
O, DAT ZULLEN DENKELIJK KRAAIEN GEWEEST ZIJN! OOK KRAAIEN HOUDEN VAN EEN VERFRISSING!
ZIE JE! DAAR ZIJN ZE!
INDERDAAD! IK GELOOF DAT MIJN GEHOOR VERZWAKT! HUM...
MAAR MIJN OGEN ZIJN NOG GOED!
KIJK! ZIJN DAT GEEN KINDEREN? IK ZIE TOCH NOG WEL KLAAR!
DAT? WEL...
HEEFT U NOOIT VAN PLOMPEN GEHOORD, BROEDER BEER?
PLOMPEN? DAT ZAL WEL!
WELNU, DIT ZIJN ZELDZAME WATERPLAN-TEN VAN DE KLASSE DER VARKENSSTAAR-TEN!
PRACHTIG! IK LOOP NAAR BROEDER VOS EN VERTEL HET HEM! HIJ ZAL BARSTEN VAN JALOEZIE! HA! HA! HA!
JE HEBT ONS OP ONVERBETERLIJKE MANIER GERED!
EN WE WETEN HOE JE DE LEUGEN VERAF-SCHUWT, WOLFJE! ONZE DANK HOOR!
JE MOET ONS WEL ZEER BEMINNEN OM TE LIEGEN DOOR EEN EIKEN PLANK!
JULLIE BEMINNEN? BAH!...

VOLGENDE WEEK : **EEN COWBOY ZONG...**



DOOR HET DISNEY-LABYRINT



Ingangen

Aan deze doolhof zijn 7 ingangen (onderaan : pijltjes) en 7 uitgangen (bovenaan : Disney-figuurtjes). Het is nu zaak, langs 7 verschillende wegen bij onze 7 vriendjes te geraken.

Let wel op volgende punten.

1) De 7 wegen mogen elkaar dwarsen (kruisen).

2) Men mag niet naar 2 verschillende uitgangen langs een zelfde weg of wegdeel; dus maar één potlood- of pennetrek in de witte banen, behalve op de kruispunten.

3) ALLE witte baandelen dienen gebruikt. Wanneer dus de weglijnen aangebracht zijn, mag er geen enkel baandeeltje zonder potlood- of pennetrek openstaan.

(Oplossing in Nr 91)

Het Gild der Moppentappers

De pastoor van Bommerskanten was met een paar parochianen overeengekomen dat, wanneer hij nog eens overdreef, zij zouden fluiten in de kerk. Op zekere Zondag preekt hij over de vermenigvuldiging van de broden en zei, dat deze bijna zo groot waren als de Blauwe Heuvelen van Kalmthout. Opeens floot iemand in de kerk en zei : « Zeg ons nu ook maar hoe groot die oven was waar ze die broden in bakten !
(Van der Roost Frans, Heffen)

•

— Hoe oud ben je, manneke ? — Twaalf jaar, Mevrouw !
— En wat wilt ge worden ? — Dertien jaar, Mevrouw !
(De Clercq Jeanine, Gent)

•

Albert I bezocht eens een gekkenhuis. Een gek vroeg aan de koning :
— Wie is U ?
Albert I antwoordde :
— Ik ben de Koning der Belgen.
— Wel, sprak de gek, aangename kennismaking ! Ik ben Napoleon !
(Hubrecht Robert, Kortrijk)

•

VADER : Stel je voor : een grote jongen van vijf jaar, die niet eens in 't donker durft slapen !
JANTJE : U hebt gemakkelijk praten, pa ! U hebt moeder die op U past !
(Borsboom Ton, Den Haag)

•

Sus Lambik rijdt met zijn fiets per ongeluk over een klein hondje. Zijn fiets is kapot en hij heeft zijn voet verstuikt. Terwijl hij kermend rechtkruipt komt een oud vrouwtje voorbij en vraagt medelijdend :
— Zijt ge gevallen, Meneer ?
— Nee, Madammeke, antwoordt Sus droogjes, ik stap altijd zo van mijn fiets !
(De Waele Marno, Schaarbeek)

PRETTIG

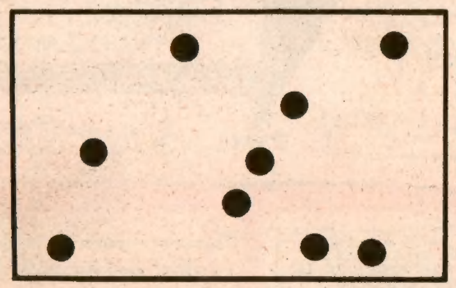
4-7 : **H. BERTHA**
5-7 : **H. ANTONIUS**
6-7 : **H. GODELIEVE**
7-7 : **H. CYRILLUS**
8-7 : **H. ELIZABETH**
9-7 : **H. MART. V. GORC.**
10-7 : **H. RUFINA**

NAAMFEEST

Hoe verbind je deze bolletjes?

'**t** Probleem bestaat hierin : deze 9 bolletjes verbinden door slechts 3 rechte lijnen, en wel zo, dat er op elke lijn 3 bolletjes komen te staan.

Wie slaagt er in ? 't Gaat makkelijk, als je eerst goed kijkt !



KRUISENDE WOORDEN

HORIZONTAAL

1. Slanke twijg van van de wijnstok. - 2. Vetschijfjes op de soep. - 3. Het dichtst bij de aarde staande planeet met roodachtig licht. - 4. Liefdegod der Oude Grieken (bij de Romeinen Amor geheten).

VERTICAAL

1. Hoofdstad van het Romeinse rijk in 753 vóór Christus gesticht door Romulus en Remus. - 2. Slavin van Abraham, moeder van Ismaël. - 3. Wreedaardig Romeins keizer (54-68) die de eerste Christenvervolging begon. - 4. Afkorting « Koninklijke Nederlandse Stadsschouwburg ».

(Oplossing in Nr 91)

Oplossingen der Zigzags

1. CIJFERRAADSEL UIT NUMMER 89

1	1	9	8	■	5	0	■	1
6	0	■	0	1	0	■	3	7
0	■	1	8	8	9	■	1	5
■	4	9	■	5	■	8	0	6
1	5	8	4	■	8	1	■	■

HIERNAAST DE JUISTE OPLOSSING

•

Wie had ze gevonden ? En wie niet ? Bij wel of bij niet ?

MICKEY MAGAZINE **Het jeugdblad voor jongens en meisjes.**
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, 47, Hopstraat, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. van Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal, 232, Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5.- - 6 m. : fl. 9.75 - 1 jaar : fl. 19.-

Postcheck : N^r 7539.34

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België ...fr.	**72.—**	**138.—**	**270.—**
B. Kongo fr.	**75.—**	**145.—**	**283.—**
Luchtp. :	**235.—**	**460.—**	**907.—**

Alle briefwisseling is te richten aan : MICKEY-MAGAZINE, 47, Hopstraat, Brussel.

DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT. ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. - COPYRICHT WALT DISNEY PRODUCTIONS.

CLUB MICKEY BON 90

IN BELGIE GEDRUKT bij de N.V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », 47, Hopstraat, Brussel.